Чика

ЈОВА

Змај

ДЕЧЈИ
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
БЕОГРАД

4

СВЕСРПСКИ ДЕЧЈИ САБОР 2021
Фестивал деце и младих из региона, дијаспоре и Србије
15-24. мај

Концерт народних игара
Бесплатне креативне радионице
Специјална емисија „СВЕСРПСКИ ДЕЧЈИ САБОР 2021”

„Свесрпски дечји сабор“, манифестација усмерена истовремено на децу српског порекла из дијаспоре и региона и на децу из Србије, организована је од 15. до 24. маја у Београду. Тим поводом разговарали смо са професором Драганом Марићем, директором Дечјег културног центра Београд, који је иницијатор организације ове јединствене дечје манифестације.

Под утиском сада већ светски познате и признате дечје манифестације „Радост Европе”, која је прославила пола века свог постојања и која је носилац највећег признања ЕУ – EFFE, помислио сам да би било лепо да такво дружење направимо и са децом српског порекла која живе у дијаспори и расејању.

Идеју су сви одушевљено прихватили и тако смо 2018. године направили први Сабор. Одмах смо добили подршку од председника Србије, Александра Вучића, који је постао покровитељ ове манифестације.

Организацију манифестације ради Дечји културни центар Београд, институција културе за децу Градске управе града Београда, уз подршку Министарства спољних послова Републике Србије - Управе за сарадњу с дијаспором и Србима у региону. Захваљујући Управи за сарадњу с дијаспором и Србима у региону успели смо да се повежемо са српским допунским школама у региону и дијаспори и да успоставимо контакт са организацијама и ансамблима који негују српску културу и традицију ван граница наше земље.

СВЕСРПСКИ ДЕЧЈИ САБОР

На том првом Сабору окупили смо децу из пет земаља, узраста од 10 до 14 година, која су боравила у домовима својих вршњака из Београда и за тих пет дана боравка у Србији остварила јединствена пријатељства. На првом свечаном концерту, одржаном у Дечјем културном центру Београд на Дан словенске писмености - Дан Светих Ћирила и Методија, 24. маја 2018. године, отворена је манифестација, уз државну химну „Боже правде“ и поздравне речи господина Николе Селаковића, тадашњег генералног секретара председника Републике Србије, који је уједно пренео и поздрав од председника Србије пожелевши да ова манифестација заживи и траје. Након свечаног концерта деца су прошетала центром Београда, учествовала у интерактивном програму „Београд кроз векове'' на Калемегдану, обишла Дом Народне скупштине РС, потом Музеј аутомобила у Београду и Образовно-културни центар „Вук Караџић'' у Тршићу. Тако смо наставили и наредне године да се дружимо и дочекујемо наше младе госте из свих крајева света. Већ наредне године повећао се број земаља учесница манифестације, а ове године окупили смо децу из десет земаља и то са свих континената, чак из далеке Аустралије.

Иако ове године манифестација не може да се одржи у свом изворном облику, одлучили смо да нађемо начин како да је реализујемо и наставимо да развијамо дечју културну дипломатију, негујемо пријатељство и спајамо децу широм света. Манифестација се, сходно пандемијској ситуацији,

остварила у форми специјалне телевизијске и онлајн емисије, уз богат пратећи програм и креативне радионице. Деца у Србији имала су прилику да 15. маја у Дечјем културном центру Београд погледају концерт народних игара Уметничког центра „Талија'', док су деца из дијаспоре и расејања могла уживо да прате програм путем YouTube канала ДКЦБ. Након тога, деца су учествовала у радионици народних игара, радионици калиграфије и хорској радионици „Сви у глас''. Учешћем у овим програмима деца су могла да науче основне кораке и карактеристике фолклора из различитих крајева Србије, да упознају калиграфију и свет писања и писама на нашем простору и да се опробају у писању старим алаткама, а били су у прилици и да науче песме српских савремених композитора и да чују српску народну музику.

Деца из региона и дијаспоре учествовала су у литерарној онлајн радионици и разговору са писцем Слободаном Станишићем на тему „Милош Обилић – јунак над јунацима“ и „Марко Краљевић и његова браћа“. Поред тога, за децу из дијаспоре организована је још једна онлајн радионица, под називом „Глума преко зума“ Тијане Кесић, глумице и драмског педагога. Кроз драмску игру и импровизацију деца су била у прилици да вежбају српски језик и комуникационе вештине.

Наредне суботе, 22. маја, од 10 часова, у Дечјем културном центру одржана је радионица примењене уметности, истраживачка акција „Забавна историја – Београд кроз векове’’, плесна радионица „Од стиха до покрета’’ и ликовна радионица „Ликовна комуникација кроз орнамент“. Деца и млади који воле ликовну и примењену уметност, инспирисани традицијом и орнаментима са српских средњовековних фресака, направили су своју посуду од глине, украсили је и обојили и кроз аутентично ликовно решење дали своје виђење орнамента.

Dancing

Уместо завршног концерта, који се сваке године одржава на Великој сцени „Донка Шпичек” Дечјег културног центра Београд на Дан словенске писмености и културе, 24. маја, ове године ДКЦБ направио је специјалну емисију која је премијерно била емитована на каналу РТС СВЕТ и на YouTube DKC Beograd у недељу 23. маја у 12.15, а након тога на Студију Б, Телевизији Корени, Телевизији Мост, као и на телевизијским каналима у Републици Српској, Македонији и Црној гори. Емисија „Свесрпски дечји сабор 2021“ води нас на путовање кроз витешку прошлост Србије, а о појму и мотивима витештва у нашој историји говори наратор и водитељ емисије Марко Алексић, археолог. У емисији су учествовала деца која живе у Србији и деца српског порекла која живе у Француској, Швајцарској, Данској, Босни и Херцеговини, Италији, Хрватској, Словенији, Аустралији, Америци и Канади, која у форми видео линка приказују како се кроз игру, песму, књижевност и говорништво чува језик, традиција и култура Србије и ван граница наше земље. Емисија се може погледати на YouTube DKC Beograd.

Интервју водила: Ивана Теодоровић Стојановић, уредник програма за односе са јавношћу и маркетинг

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=OycS43OggNY

Победници VI литерарног конкурса „Природа је мој свет“, посвећеног Десанки Максимовић читају своје радове

Сања Давидовић

1/1, друго место за поезију, ОШ „Жарко Зрењанин“, Кикинда, ментор Мирослава Терзин

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=WjOe4Ocz2w8

Мартина Вујисић

1/5, треће место за поезију, ОШ „Павле Ровински“, Подгорица, Црна Гора

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=OgLMyKy9LGY&ab_channel=DKCBeograd

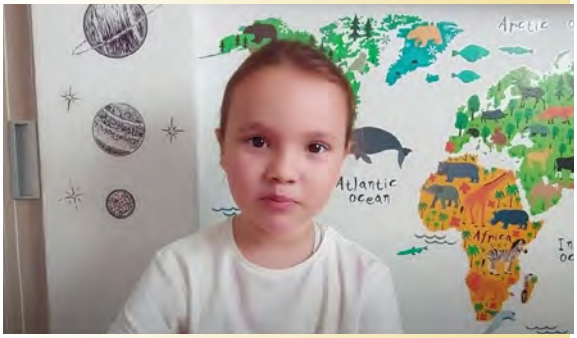
Нада Ковачевић

1/3, треће место за поезију, ОШ „Никодије Стојановић Татко“, Прокупље, ментор Љиљана Соколовић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=3edpE703Yj0&ab_channel=DKCBeograd

Похвала: Невена Ивановић,

6. година, похвала за поезију, ПУ „Лала и Лили“



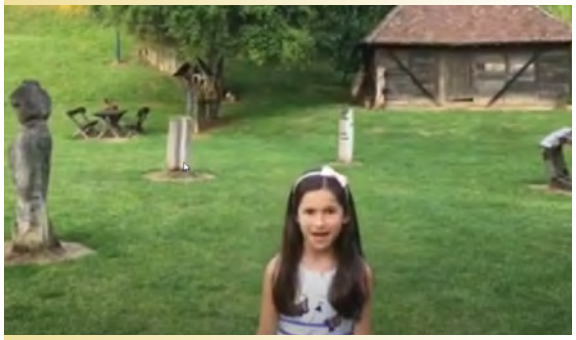
https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=nk0D7-do86E&ab_channel=DKCBeograd

Анастасија Кнежевић

2/2, прво место за поезију, ОШ „Ђуро Стругар“, Београд, ментор Снежана Радивојша

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=1Hbo7lsOtwg&ab_channel=DKCBeograd

Софија Јаковљевић,
3/3, прво место за поезију,
ОШ „Анта Богићевић“, Лозница



https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=nGDqPBdgMX4&ab_channel=DKCBeograd

Лена Магдић
2/1, прво место за поезију, ОШ „Црњански“, Јагодина,
ментор Александра Филиповић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CJes6rqlNLk&ab_channel=DKCBeograd

Маша Драшковић
3/2, друго место за поезију, ОШ „Ловћенски партизански одред“,
Цетиње, Црна Гора,
ментор Перса Радишић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=IloomZ_DDhU&ab_channel=DKCBeograd

Ива Младеновић
3/2 , друго место за поезију,ОШ „Љупче Шпанац“, Бела Паланка,ментор Биљана Митић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=iM_ORRhS4_k&ab_channel=DKCBeograd

Дајана Аћимовић
4/д, треће место за поезију,ОШ „Алекса Шантић“, Бања Лука,
Република Српска,
ментор Свјетлана Каурин

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9UwpahhklDM&ab_channel=DKCBeograd

Лука Недић

2/2, треће место за поезију, песма Чаролија природе, ОШ „Ђуро Стругар“, Београд, ментор Снежана Радивојша

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Vdcv3BjbgRE&ab_channel=DKC-Beograd

Петар Јовановић,

3. разред, треће место за поезију, ОШ „Вера Благојевић“, Бања Ковиљача, ментор Мирјана Михок

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=wPaH1IIOIG4&ab_channel=DKC-

Мара Станишић

2/2, похвале за поезију ОШ „Дубрава“, Књажевац, ментор Данијела Јеленковић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vDHBfTAdM0s&ab_channel=DKC-Beograd

Марко Медић

3/1, Похвале за поезију, ОШ „Јован Јовановић Змај“, Зрењанин, ментор Марија Вујовић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=jUc87sAB0E4&ab_channel=DKCBeograd

Петар Миљковић

2/2, друго место за прозу, ОШ „Дубрава“, Књажевац, ментор Данијела Јеленковић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=qeTOo2qXQVg&ab_channel=DKC-Beograd

Нина Поповић
2/б, треће место за прозу,
ОШ „Свети Сава“,
мр Мирјана Лончаревић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vyXkIMrkogA&ab_channel=DKC-Beograd

Ива Живић
2/2, треће место за прозу,ОШ
„Дубрава“, Књажевац,
ментор Данијела Јеленковић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=fdG6Oo0oNVo&ab_channel=DKC-Beograd

Одељење 3/1, награде за поезију ОШ „Павле Ровински“, Подгорица, Црна Гора, ментор Маја Петричевић:

Василије Чолић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=p8qz8PSklik&ab_channel=DKC-Beograd

Анђела Поповић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Y6V-7oTjjEg&ab_channel=DKC-Beograd

Јана Пековић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CRbjjLW8-VU&ab_channel=DKC-Beograd

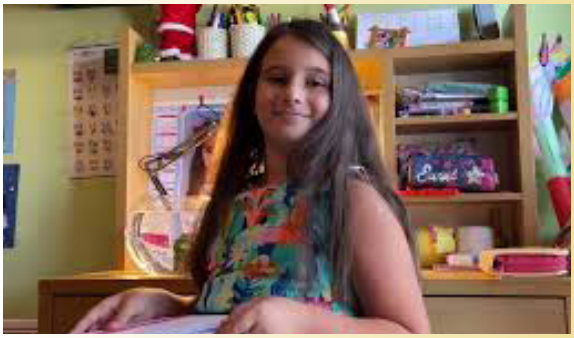
Теодора Кокотовић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=qzuW7MbQy9A&ab_channel=DK-CBeograd

Андреа Перић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=62sBzhwfIXc&ab_channel=DKC-Beograd

Петра Вујисић



https://www.youtube.com/watch?v=1tSz7MUGuGw

Андреј Милетић
6/1, прво место за поезију,
ОШ „Станислав Сремчевић“,
Крагујевац,
ментор Предраг Николић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=THRPsuWWNco&ab_channel=DK-CBeograd

Катарина Радовић,
друго место за поезију, 5/ц,
ОШ „Милорад Муса Бурзан“,
Подгорица, Црна Гора,
ментор: Александра Кековић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9kTm7OR4e6A&ab_channel=DKC-Beograd

Вук Андрејић,
друго место за поезију, 6/2, ОШ „Олга Милошевић“, Смедеревска Паланка, Литерарној секцији „Насмејани анђели“, ментор Снежана Чаировић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=ffro0iYCgvA&ab_channel=DKC-Beograd

Алекса Живковић
6/4, треће место за поезију,ОШ „Иво Андрић“ , Ниш, ментор Тијана Јоцић

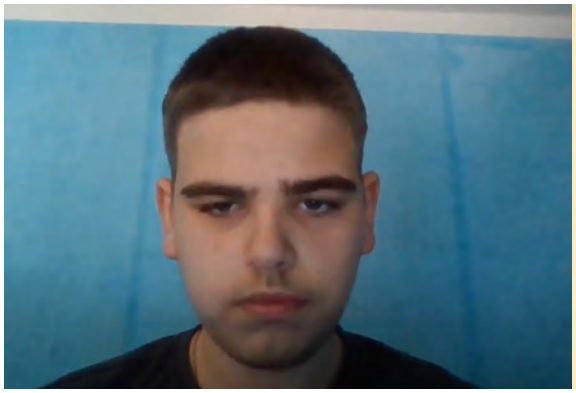
https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=_31LCJ_KRkw&ab_channel=DKC-Beograd

Матеа Шћекић,
7. разред, треће место за поезију ОШ „Анто Ђедовић“, Бар, Црна Гора, ментор Светлана Кнежевић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Eeob3YG2TH8&ab_channel=DKC-Beograd

Јелена Дуњић
7/2, похвала за поезију, ОШ „Јован Јовановић Змај“, Стопања, ментор Нада Ковић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=raNpDQli_9Y&ab_channel=DKC-Beograd



Данило Марсенић
8/2, друго место за поезију, ОШ „Бранко Ћопић“, Београд, ментор Милица Бијелић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=YEF_kncGIfQ&ab_channel=DKC-Beograd

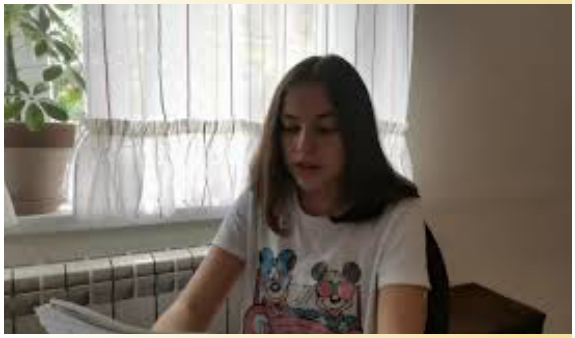
Растко Живак

6/3, прво место за поезију, ОШ „Никола Тесла“, Београд, ментор Александра Дракулић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=gqjyKGqMkI0&ab_channel=DKC-Beograd

Елена Мајсторовић

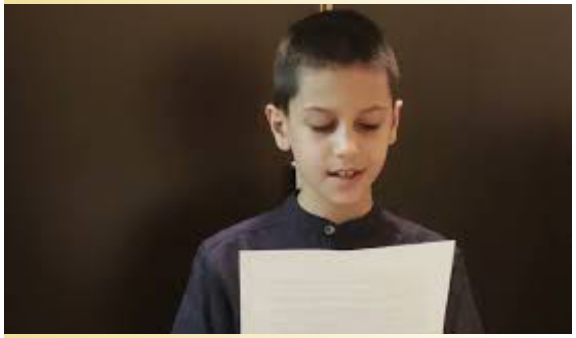
7/3,треће место за поезију,ОШ „Никола Тесла“, Београд, ментор Александра Дракулић



https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=t2CKFLGoxzA&ab_channel=DKC-Beograd

Михаило Веселиновић

3/6, треће место за прозу, ОШ „Никола Тесла“, Београд, ментор Мија Кришановић



https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=-ovg8u3z0wY&ab_channel=DKC-Beograd

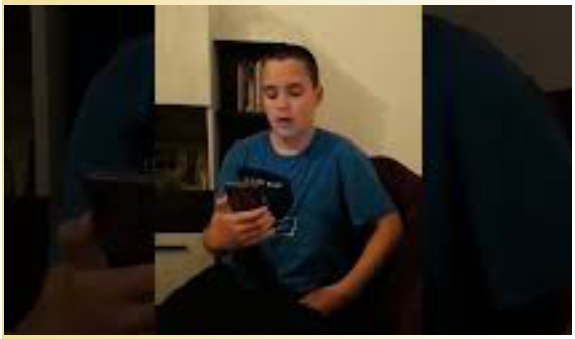
Анђела Димитријевић и Оливера Савић

4/5, друго место за прозу, ОШ „Никола Тесла“, Београд, ментор Јелена кандић Мирков треће место за поезију

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=nre3kFJoKbc&ab_channel=DKC-Beograd

Игњат Обрадовић,

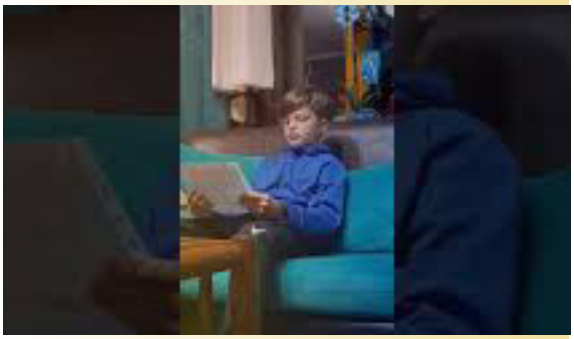
5. разред, похвала за поезију, ОШ „Димитрије Туцовић“, Краљево, ментор Снежана Ћилерџић



https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=DCivFtJhu6E&ab_channel=DKC-Beograd

Тарик Алић

4. разред, ОШ „Десанка Максимовић“, Прибој, ментор Снежана Николић



https://www.youtube.com/watch?v=4AeNn-thR99w

Слободан Станишић о Десанки Максимовић

https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=zcP2UcOsM6c

ОДЛОМЦИ ИЗ НАЈЛЕПШИХ КЊИГА ЗА ДЕЦУ И МЛАДЕ
ЈУН 2021.

Чудесно путовање/ Златко Васић. – Београд: Креативни центар, 2017.

„Чудесно путовање“ је роман, који је настао из односа родитељ – дете, па читаоце облива породичним тоном и осећајем топлине.

Путић је наиван, радознао, спреман да упозна свет. Он је симбол детета, које хрли у одрастање, иако подсвесно зна да би у неком тренутку могао да зажали због тога. Он слуша чавке на дрвету о тајанственом свету, океанима и планинама, и решен је да оде из родног дворишта и упозна тај свет путовањима.

Путић на свом путовању упознаје многе личности: Речног цара (рибара, којем постаје и шегрт), Шумску стазу (са којом се на крају ожени и изроди пуно путељака и стазица), Јавора, Бора и Кестена (друмски разбојници), Јесењи Мост (који те пусти на другу страну, ако га почешеш), Страшило (које живи унутар ветрењаче), Господина Мраза (који зимом окује земљу), Медведе (рудари, због којих и Путић постане рудар), Звездана Соба (попут светла на крају тунела) и Трапаву роду (која га саветује да пронађе себи дом). Приче су подељене у 4 циклуса, по годишњим добима. Са сваким новим сусретом, имамо утисак да Путић одраста и постаје зрелији.

Свим младим читаоцима препоручујемо „Чудесно путовање“ као једну топлу, породичну причу, која ће вас опчинити једноставношћу и топлином.

ОДЛОМАК ИЗ РОМАНА „ЧУДЕСНО ПУТОВАЊЕ“

(...)

„Ех, драга моја, прекрасан је тај далеки свет“, рекла је прва чавка.

„Прекрасан, слатка моја. Прекрасан“, додала је друга.

Путић је слушао отворених уста. Погледао је двориште и учинило му се да се одједном толико смањило да ни ноге не би могао више да испружи у њему. Путић је растао, то нико не спори, али су му очи и даље биле веће од ногу. Постао је жељан нечега ширег и дужег од дворишта, нечега где би могао да се пружи и више него што је дуг. Обузео га је чудан осећај , тај осећај се зове жеља за авантуром. Аправа авантура је лежала крај ограде. Тамо је становао величанствени Господин Свет кога је он силно желео да упозна.

(...)

Збирка песама једног од водећих песника за децу сјајан је скуп поетских посластица, духовитих досетки и савршених стихова.

Да ли вас занима како је могуће да јануар заврши у жирафи? Да ли сте чули за слонче са штампарском грешком? А за проблем са старим Грцима и младим луцима?

Сагледајте свет и чудноватe проблеме у њему из неочекиваног угла који ће вам проширити видике!

Јануар у жирафи/ Дејан Алексић. – Београд: Мала лагуна, 2018.

Својим врхунским умећем, Дејан Алексић дарује деци и домаћој књижевности незаобилазно дело, док Коста Миловановић својим илустрацијама досеже истоветну вредност.

„Стварати књижевност за децу никада није било једноставно, али чини се да је данас тај посао посебно тежак и одговоран. Пред аутором је нарочита одговорност, јер брани књигу од других, на први поглед далеко примамљивијих медија који опседају дечју пажњу. Књигу стихова 'Јануар у жирафи' писао сам са идејом да најмлађим читаоцима понудим представу о моћи имагинације, књижевне игре и хумора. Писању литературе за децу прилазим са жељом да у детету пробудим свест о томе колико је маштовито и јединствено. Понекад се чини да много очекујем од својих читалаца, али свакако их не потцењујем. Верујем да ће стиховима и илустрацијама из ове књиге свој свет учинити богатијим за једну неодољиву авантуру, јер читање и јесте то – авантура духа“, рекао је Дејан Алексић поводом нове књиге.

ОДЛОМАК ИЗ КЊИГЕ “ЈАНУАР У ЖИРАФИ”

СЛОНЧЕ СА ШТАМПАРСКОМ ГРЕШКОМ

Судбина уме да буде тешка
Ако те снађе штампарска грешка.

Једно је слонче било те среће,
Па сада не зна шта ће И где ће.

Саваном лута, као туђинче,
Јер није слонче, него је слинче.

Ти му помози у часу правом:
Обриши грешку, макар рукавом.

Скривени живот животиња/ Петер Волебен. – Београд: Лагуна, 2019.

Од аутора бестселера „Тајни живот дрвећа“ Петера Волебена стиже нова књига „Скривени живот животиња“, занимљива и информативна књига о чудима природе. Аутор црпи теме из свог вишедеценијског искуства шумског инжењера и открива нам нову страну природе, износи на видело шта животиње мисле и осећају.

Људи сматрају да су они једина бића способна да осећају. Међутим, јесте ли се икада запитали шта се догађа у глави неке животиње? Брижне веверице, гаврани који се верно воле, саосећајни шумски мишеви, јелени који тугују… Петер Волебен разоткрива нам непознат животињски свет и скреће пажњу на разноврсност њихових осећања. На темељу најновијих научних сазнања и прича о својим искуствима са животињама, он нам дочарава сложене и мало познате начине свесног и емоционалног понашања дивљих и домаћих животиња. Волебен нам приповеда о пчелама које праве планове за будућност, јежу који има кошмаре, свраки прељубници, захвалном грбавом киту... И наједном почињемо да разумемо да нас са животињама повезује много више него што бисмо икада помислили и да су њихови животи подједнако драгоцени као наши.

ОДЛОМАК ИЗ КЊИГЕ “СКРИВЕНИ ЖИВОТ ЖИВОТИЊА”

(…)

И друге врсте птица умеју масно да слажу. На пример ласте. Ако приликом повратка у гнездо мужјак не затекне женку, он испушта знак за убуну. Женка слути да прети нека опасност И најкраћим могућим путем враћа се у гнездо. Мужјак, међутим, ове лажне знаке за узбуну даје напросто да би женку одвратио од покушаја да га превари док је одсутан.

Тек кад су јаја већ снесена, таква опасност висе не постоји, па нема ни лажних позива на узбуну.

Издавач:
Дечји културни центар Београд
Таковска 8

За издавача:
директор Дечјег културног центра Београд
Проф. мр Драган Марић

Уредник:
Слободан Станишић

Помоћник уредника:
Весна Крњаић Митровић, уредник едукативних програма ДКЦБ

Ликовни уредник:
Катарина Булајић Павловић

Графичко обликовање:
Марија Лазаревски

Интернет припрема:
Стефан Божићевић

Илустрација насловне стране:
Милена Милојевић, 9 година
Атеље за ликовну уметност ДКЦБ

Београд, јун 2021. године